

CREACIÓN DE CONTENIDOS ARTÍSTICOS Y AUDIOVISUALES

Esta materia se cursa en 2º Bachillerato de Ciencia y Tecnología, y si se plantea la posibilidad de “Cualquier materia específica de modalidad y optativas propias de la comunidad de oferta en el centro o de oferta propia.

Cultura Audiovisual

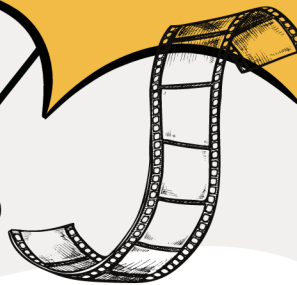
Impacto social actual, gestión de proyectos artísticos y audiovisuales, formatos y posibilidades de expresión e intencionalidad comunicativa. El audiovisual como forma de arte: fotografía y cine, arte digital, video instalaciones, video arte e instalaciones artísticas, arte inmersivo y arte sensorial. También estudiaremos el papel de la imagen en las redes sociales, la publicidad, los espectáculos, etc y el papel y la gestión de los derechos de autor.



El proceso creativo y fases de producción de un proyecto artístico audiovisual. Elementos formales y expresivos de un proyecto fotográfico o audiovisual, narrativas y lenguaje audiovisual, lo que permitirá aprender técnicas y procedimientos artísticos y el manejo y uso de medios técnicos.

2.

Preproducción



Creación y realización de un proyecto fotográfico y el estudio de la iluminación, la animación y los inicios de la imagen en movimiento, el proyecto audiovisual y el uso del tiempo, el proyecto sonoro y arte sonoro.

3.

Producción



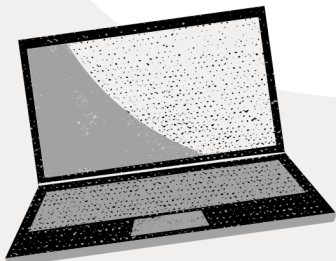
Planificamos por fases, medios técnicos y difusión de una producción fotográfica, audiovisual o sonora, aprendiendo edición de fotografía, video y audio.

4.

Montaje y Postproducción



¿Te apuntas?



Además se trabajarán habilidades complejas esenciales para la adaptación del alumnado a un entorno en continuo cambio, en el entorno de la competencia digital, y del mundo publicitario y de las redes sociales.

Se fomentará una postura creativa, abierta y favorable, actitud de perseverancia, curiosidad, interés y respeto en la creación y análisis de proyectos artísticos y audiovisuales.



Referencias

Puedes revisar el currículo completo de esta materia en [este enlace](#) en la página 69.

